

清水混凝土装饰元素在室内设计中的应用研究

张姗姗

(杭州国美建筑设计研究院有限公司, 浙江 杭州 310052)

摘要: 建筑行业的发展促使人们的生活品质得到很大的提升, 加强了人们对室内装饰的重视。因此室内设计的元素和材料较之前来说更加讲究, 本文通过对室内设计中清水混凝土材料运用的探讨, 阐述该材料在室内设计中的合理化应用, 为之后室内设计的运用提供一些设计思路和方法。

关键词: 清水混凝土; 室内设计; 室内装修风格

中图分类号: TU238.2 **文献标志码:** A



清水混凝土作为一种装饰材料, 具有较强的艺术表现力, 在室内设计中经常有该材料的运用。清水混凝土表现出的艺术效果是素雅的、粗糙的, 能让人有“自然”的感觉。例如上海的保利大剧院、悉尼歌剧院的设计就采用了清水混凝土。清水混凝土也是一种较为绿色的材料, 无论是建筑设计还是室内设计, 该材料都被广泛运用。

1 清水混凝土元素在室内设计中的运用价值

清水混凝土最早出现在美国建筑中, 在20世纪60年代, 美国设计师们在设计时为了追求质朴的空间感受, 会采用清水混凝土作为装饰材料。

清水混凝土与别的材料具有很强的复合性, 在室内设计时将其与其他元素结合, 能产生更好的效果。该材料本身的特性是自然和质朴。现在社会发展越来越快, 生活节奏也越来越快, 人们对自然、对慢节奏的向往越来越多, 而清水混凝土这一元素能很好地满足人们的内心需求, 让人们在获得居住体验的同时获得较强的设计美感^[1]。

2 清水混凝土在室内设计中的要点

进行室内设计时要依据设计的对象和设计的要求判断该空间的设计采用清水混凝土是否合适, 这是在设计时的一项重要考量。不是所有的空间都适合用清水混凝土, 因此我们要掌握其在室内设计中的要点。

2.1 空间风格的判定

室内空间的风格和整体建筑设计风格有密不可分的关系, 在进行室内设计之前, 最重要的是对空间进行属性划分和风格划分。

首先, 要对空间的属性进行划分。如果公共的空间较大, 我们可以采用较为明亮的、能给人带来舒心的空间设计方案; 如果该空间的定位是自然风, 清水混凝土是一个较好的材料选择。如果选择清水混凝土作为主要的设计材料, 在其他材料的选择上要尽量简单、大气, 这样才能和清水混凝土进行很好的配合。如果其他材料较为复杂, 则会破坏清水混凝土本身的美感, 两者组合之后还会出现凌乱、比例失调等结果。

其次, 要对空间的风格进行划分。如果甲方需要的是一个质朴的自然空间, 在设计时可以考虑采用清水混凝土; 如果对方要求的是较为浮夸的、现代的设计风格, 这时就不可以采用清水混凝土。在室内设计中是否使用清水混凝土, 首先要对空间的属性和风格进行划分。

2.2 室内色彩的搭配

在室内设计中, 采取清水混凝土搭配元素, 要对设计中需要应用的风格和色彩进行仔细的考虑。在居住建筑的室内设计中, 有很多的空间划分, 例如卧室、卫生间、厨房等。针对不同室内的墙面设计和室内设计, 根据其空间属性进行划分。在墙面混凝土的颜色搭配上, 首先要考虑甲方的需求, 另外对墙面以及棚顶的装饰元素也要进行颜色上的选择, 家具的选择以及灯光照明都需要提前做好全方位的考量。由于地理位置的不同, 室内设计的要点也是不同的。我国南北方的温度、风俗和生活习惯都大不相同, 因此在设计时, 具体问题要具体分析。以南方的室内设计为例, 南方的四季都较为暖和, 这就要求设计师在设计

时采用偏冷一点的色调进行混凝土色系调配,让人们在对比室内室外的过程中,明显感受色彩带来的心理上的差异^[2]。为更好实现色彩差异带给人的心理变化,设计师还需要掌握一定的环境心理学。与之相类似,对居室的灯光、家具和地板装饰也都必须做出科学、合理的考量,同时在室内设计前对混凝土的材料做出谨慎挑选,如此就可以使室内设计的总体效果既符合甲方对居家环境和住所的需求,又可以确保在装饰过程中所使用的混凝土装修元素所呈现出的特殊风格,不会被其他物质因素所打破。此外在一些较为常见的室内设计风格搭配中,我们也可以采用清水混凝土进行装饰设计。例如现在较为流行的工业风设计风格,设计师采用清水混凝土作为一种装饰材料进行室内设计。这种风格看起来具有工业厂房般质朴的味道,不像其他的室内装修风格那么复杂。该风格追求的是一种简约和粗犷,其实这样的风格和清水混凝土材料本身的风格是一致的。因此在设计中可以将清水混凝土与玻璃进行融合,体现粗犷中有细腻的感觉,还可以加一些金属构件来体现结构暴露的美感。设计师可以将多种材料进行相互组合和搭配,使整个室内的格局变得更加简约、时尚。另外比较常见的是一种清新淡雅的装修效果。这种清新的风格,要求设计师在做室内装修时采用清水混凝土与一些暖调的材料进行融合,例如木材和石材,木材搭配清水混凝土能产生一种“田园式”的、轻松、淡雅的空间美感^[3]。

2.3 质感的体现

清水混凝土这种材料既可以用于建筑的外墙设计,也可以用于室内设计。在室内设计中通常会带给人们清新、质朴的感觉,由于清水混凝土是一种较为厚重的材料,大片使用会给人一种压迫感和距离感。所以要求设计师在设计过程中结合室内环境对装饰元素进行统一和谐的调配,尤其是清水混凝土的颜色,对一些质感要求柔和的空间,可以与一些软性材料如皮革或者原木进行结合,增强室内空间的融合。不同的搭配能带来不同的质感表现,在设计中需要灵活应变,根据使用者的需求去变换风格,选择适宜的搭配材料,最大限度地发挥清水混凝土材料的优势。

2.4 技术要点

清水混凝土的室内设计的技术要点在于尽量节约施工成本与缩减工期,重点对清水混凝土的制作与安装过程严格控制。其中,模板拼接应选择等分分割方法;螺栓孔进行等距设计,既突出标志,也能强化安

全性;模板要选用光面或有纹理的,具体选择哪种需要结合设计要求;门窗搭接处要做好细节处理。

3 室内设计中清水混凝土的运用技巧

3.1 材料和工艺技术方面

清水混凝土装饰元素的材料主要分为预制清水混凝土与现浇清水混凝土两种,预制清水混凝土的应用更为广泛。预制混凝土可分为美岩水泥板与慕斯水泥板两种。美岩水泥板在装修完整性方面表现更好,很少出现薄膜破裂的情况,同时有良好的防潮效果,在室内设计与装修中,功能表现更加稳定。慕斯混凝土的质感比较轻,优点在于自身的隔热性能好,在设计施工中比较方便安装,应用起来比较便民。因为这两种不同类型的建筑清水混凝土对装饰天花板各有优势,在实际市场应用价值中也分别具有一定的经济环保性和实用经济性,但是唯一的缺点可能是在颜色上给人一种距离感,不能很好拉近人与空间之间的距离。部分人对室内设计的要求还是偏于暖性的色调和风格处理。另一种类型现浇清水混凝土的主要装饰材料元素取决于使用混合剂将碎石料与水泥以及其他矿物质的装饰材料进行融合,现浇清水混凝土的主要装饰材料元素比较趋于传统,在装饰颜色的样式选择上也是比较多的。

一套室内装修设计的工作流程中,首先需要针对室内装修设计的所有工作流程,并制定一套相应的设计图纸。应明确地标注室内设计图的尺寸、管线内部预留的洞孔以及室内装修材料预埋,合理地进行工程记录并进行审查,确保室内施工设计流程中的设计稳定性和设计正确性。然后依据实际施工状况,对在室内装饰中可能要同时使用的包括激光角扫平仪、激光测距仪、激光角铅垂检测仪和激光角运动检测仪等装置加以合理设计使用,并搭配之前预制好的清水面板和水泥板等装修材料元素,为做好居室装饰设计的同时选用基础板材打底,在合理设计使用的基础板材上,尽可能不使用那些硬而厚的或者表面光滑并且无其他破损的。

3.2 施工工艺方面

工艺模板的组成是面板和龙骨两部分,根据不同材质工艺造型板面以及不同模型的工艺整体内部结构,有不同的工艺模板劳动荷载和使用质量以及不同工艺板面的使用大小及其尺寸。工艺造型面板所用塑料材质不同,我们要正确选择室内装饰装修设计的各种材料,要根据室内的使用面积及其大小等因素来选

择一种比较适合的材质工艺造型模板作为装饰设计材料。

在对用户所进行的模板架构设计的整个制作流程中,模板接缝设计方面以及模板结构设计方面,都必须切实做好设计基础。两个模板间进行高度衔接之后在拼接的设计制作流程中,必须熟练掌握两个不同模板间的高度拼接尺寸和两个不同模板间对接的宽度对比尺寸。

3.3 风格体现方面

清水混凝土装饰元素在新中式风格的室内设计中,卧室一般会搭配木质家具以及柔和灯光,同时与我国传统文化元素也可以进行有机融合。搭配新中式灯具展示出更强烈的风格;走廊用传统风格的窗棂,形成与客厅天然分隔的风格等。这些风格的设计让各个材料之间既保持了一定联系,也体现了设计的层次感。同时走廊的地面可选用天然小石子与清水的混搭,给人清幽、安详之感;餐厅的桌椅选用石材、原木等元素,通过合理搭配体现出清雅风格。餐厅墙壁可挂水墨画,融合整体风格,赋予清水混凝土一种泼墨感,确保整体设计的流畅度与自然度。

在室内设计中应用清水混凝土装饰元素,会因为修饰不多而给人原始、素雅的感觉,很多工业风格的室内空间多会选择这种装修方法。随着我国清水式混凝土在室内装饰设计领域中的广泛流行,其知名度不断提高,在各种传统室内装饰的相互搭配下,展现独特的现代美感装饰风格。加上部分用户对现代传统建筑文化都有纯粹的爱,所以在室内装饰中也往往更加倾向于新中式装修风格,在此背景下对清水式混凝土的装饰应用越来越广泛。在室内设计中,清水混凝土与自然植物、水源等各种自然环境元素都有完美的结合,显得极为和谐、宁静。现在很多中国家庭室内空间装饰设计师所追求的本质就是让人心灵宁静而有质感,所以人们会大量选用清水混凝土直接打造各种室内空间建筑形态,显得非常质朴与亲切。

3.4 色彩搭配方面

在室内装修设计中常常应用一些清水墙体混凝土砖来装饰室内元素。为了确保整个室内空间的和谐,最大限度地发挥使用清水墙体混凝土的装饰优势,在设计中一定要结合采光条件、室内结构等要素,并做出调整,明确主色调与副色调,对最终设计方案进行优化。色彩的装饰应用中最讲究的是协调与和谐,需

要充分结合家居风格、功能需求进行优选,特别是室内室外墙面,一般来说室外不应直接选择太深的颜色,而室内地面则不同,不能直接选择太浅的颜色。

4 清水混凝土在室内设计的运用前景和发展

清水混凝土这种材质在室内设计中的应用主要是体现出一种文化亲密性,在复杂的室内环境中我们通过室内设计的整体质感与各种材料完美融合,不过会因为使用地域的不同而因此带来一定的风格差异^[4]。比如,我国与西方国家在使用清水混凝土这种装饰设计元素时,无论是建筑设计还是室内设计,其展现的特点和呈现的方式都是不尽相同的。西方在使用清水混凝土的建筑设计 and 室内设计中,会体现得更加原始与粗犷,不像东方那般运用得更为细腻与迷人。可见采用清水混凝土材料带来的这种设计风格美感会因为地域的不同展现出不同的美感。

建筑室内设计中,应用清水混凝土能明显提升设计艺术感。但从实际情况来看,清水混凝土装饰元素的应用尚未得到业内重视,很大原因是清水混凝土装饰元素与中式设计相结合的风格,不符合目前市场主流的欧美装饰风格,所以在推广清水混凝土的室内设计中需要下足功夫。

5 结束语

综上所述,随着我国的经济的发展,各个行业都在崛起,人们的衣食住行质量得到很大的提升,这大大提高人们在居住环境方面的重视程度。居住环境的设计美感能直接影响人们的心情。室内外装饰设计中,不但要把室内的设计回归为美感,更要关注室内设计的品质与创造。本文对清水混凝土等装饰元素在室内外装饰设计中的使用情况开展了剖析和研究,由此不难看出,将清水混凝土装饰元素使用于室内外装饰设计中是充满艺术感的。

参考文献

- [1] 刘丹白.清水混凝土装饰元素在室内设计中的应用探索[J].城市建筑,2020,17(36):87-89.
- [2] 赵天林.室内设计中清水混凝土元素的实践路径[J].砖瓦世界,2020(24):56.
- [3] 徐杰.清水混凝土装饰元素在室内设计中的应用研究[J].装饰装修天地,2020(15):7,9.
- [4] 吕伟.清水混凝土装饰元素在室内设计中的应用研究[J].建筑工程技术与设计,2020(10):4360.